

**Veranstaltungsort:** ASTOR Film Lounge im ARRI München, Türkenstraße 91, 80799 München

**Veranstalter:** LechnerMedia / camgaroo

**Tickets:** <https://ticket.camgaroo.com>

Dieses Projekt wird gefördert vom

**FFF Bayern**

Dieses Projekt wird gefördert von der



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

**Mittwoch, 21.06.2023**

**CLUBKINO**



11.30 - 14.00 Uhr

**Masterclass rund um die Canon EOS R5 C**

Dozent: Robert Mandel, Kameramann

14.00 - 15.00 Uhr

**Keynote: Von Corporate bis Korallenriff, von Tik Tok bis 8K**

Keynotespeaker: Nicolai Deutsch, Kameramann

15.00 - 17.15 Uhr

**Masterclass: Bildgestaltung - Filmbilder überzeugend und bewusst gestalten**

Dozent: Prof. Mathias Allary, Movie-College

17.30 - 18.00 Uhr

**Face to face mit Harold Faltermeyer, Filmkomponist**

**ARRI KINO**



12.30 - 17.15 Uhr

**Symposium Künstliche Intelligenz in der Filmproduktion**

Expertenwissen: Wie wird künstliche Intelligenz die Filmproduktion verändern? Welche Chancen und Risiken gibt es? Muss Filmbildung neu gedacht werden? Welche rechtlichen Aspekte müssen beachtet werden? Praktische Beispiele zum sinnvollen Einsatz von KI in der Bewegtbildbearbeitung.

12.30 - 13.30 Uhr Prof. Taç Romey, Phantomfilm, HFF München

13.30 - 14.00 Uhr Michael Augustin, Rechtsanwalt

14.00 - 14.30 Uhr Kci Eberlein, Compositing und Motiongraphic Artist

14.30 - 15.00 Uhr Simon Marian Hofmann, Kemperly Film Produktion

15.00 - 15.30 Uhr Martina Plura, PLURAFILM

15.30 - 17.15 Uhr Podiumsdiskussion mit Prof. Taç Romey, Michael Augustin, Kci Eberlein, Simon Marian Hofmann, Martina Plura und Max Wiedemann, LEONINE  
Moderation: Tina Kaiser

**ARRI ASTOR FILM LOUNGE**

Einlass 18.00 Uhr / Beginn 19.00 - 21.30 Uhr

**Camgaroo Award Night 2023**

mit anschließendem Get-together bis ca. 24.00 Uhr



**Donnerstag, 22.06.2023**

**CLUBKINO**

11.15 - 15.55 Uhr

**Networking Panel: Face to Face mit den richtigen Ansprechpartnern**

11.30 - 12.00 Uhr Christine Haupt, FFF Bayern

12.15 - 12.45 Uhr Friederich Oetker, Constantin Film

13.00 - 13.30 Uhr Martina Plura, PLURAFILM

13.45 - 14.15 Uhr Angela Reedwisch, Pharos

14.30 - 15.00 Uhr Prof. Mathias Allary, Movie-College

15.00 - 15.30 Uhr Steve Heng, Daniel Brenner, START INTO MEDIA

**ARRI KINO**

10.00 - 11.30 Uhr

**Filmrecht - damit der Film nicht zum finanziellen Desaster wird**

Dozent: Michael Augustin, Rechtsanwalt

11.45 - 14.15 Uhr

**ADOBE Masterclass: Der beste Schnitt-Workflow in Premiere Pro – und wie KI euch dabei hilft**

Dozent: Sofia Kats, Video-Editorin, Moderatorin

14.30 - 15.00 Uhr

**CAMERA TO CLOUD (C2C) mit dem ATOMOS Cloud Studio**

Dozent: Dirk Wolf, Technical Sales Manager ATOMOS

Wir danken unseren Premium-Partnern

Wir danken unseren Partnern

